

ATTAC % 78 Nord

Association pour la Taxation des Transactions pour l'Aide aux Citoyens

78nord@attac.org Site Internet <http://www.attac78nord.org/>

CINE – DEBAT

*Une mise en images réussie
du livre choc de Naomi Klein
La Stratégie du choc ou
La montée d'un capitalisme
du désastre*

*Vendredi
2 Avril 2010
20h30*

un film de
**de Michael Winterbottom et
Mat Whitecross**
(Grande-Bretagne, 1H20,
documentaire)
avec Naomi Klein

au cinéma

Pandora

Achères 6 allée Simone Signoret

entrée :6 €

D é b a t

avec **Frédéric Viale**

du **Conseil scientifique d'Attac France**

En 2007, Naomi Klein publiait *La Stratégie du choc*.



Un traumatisme collectif, une guerre, un coup d'état, une catastrophe naturelle, une attaque terroriste plongent chaque individu dans un état de choc.

Après le choc, nous redevenons des enfants, désormais plus enclins à suivre les *leaders* qui prétendent nous protéger.

S'il est une personne à avoir compris très tôt ce phénomène, c'est Milton Friedman, Prix Nobel d'économie en 1976.

Friedman, soutenant l'ultralibéralisme, conseilla aux hommes politiques

d'imposer immédiatement après une crise des réformes économiques douloureuses avant que les gens n'aient eu le temps de se ressaisir.

Il qualifiait cette méthode de traitement de choc. Naomi Klein la qualifie de "stratégie du choc".

En utilisant de nombreuses images d'archives, Michael Winterbottom et Mat Whitecross démontrent la puissance du texte de Naomi Klein et la nécessité de résister.



« ...le spectateur devrait se sentir particulièrement concerné par la montée en puissance du capitalisme du désastre, ce nouvel avatar d'un système économique calamiteux tirant de juteux profits des crises et ayant tout intérêt à leur multiplication... Qu'il s'agisse du livre ou du documentaire, *La Stratégie du Choc* est un outil précieux au service de tous ceux qui refusent de se laisser bernier par des politiques qui prétendent gouverner sans eux, particulièrement en période de crise. Comme l'indique l'affiche du film *S'informer c'est résister, armez-vous ! Commencez par aller voir le film et lire le bouquin.* »
l'Humanité

« L'élection d'Obama comme la crise financière sont survenues pendant le montage du film. Nous les avons donc intégrées à notre travail. La crise financière est de toute évidence le résultat de la dérégulation des marchés. Même les plus fervents défenseurs du libre échange ont commencé à se poser des questions. D'une certaine façon, l'élection d'Obama était une réponse à cela... Nous voulions que le film s'achève sur l'encouragement de Naomi à ne pas laisser les politiques décider seuls des changements. Si vous voulez que quelque chose change, vous devez contribuer personnellement à ce changement... » Michael Winterbottom