

CINE-DEBAT

**Jeudi 24
janvier 2013**

à 20h30 (accueil 20h)

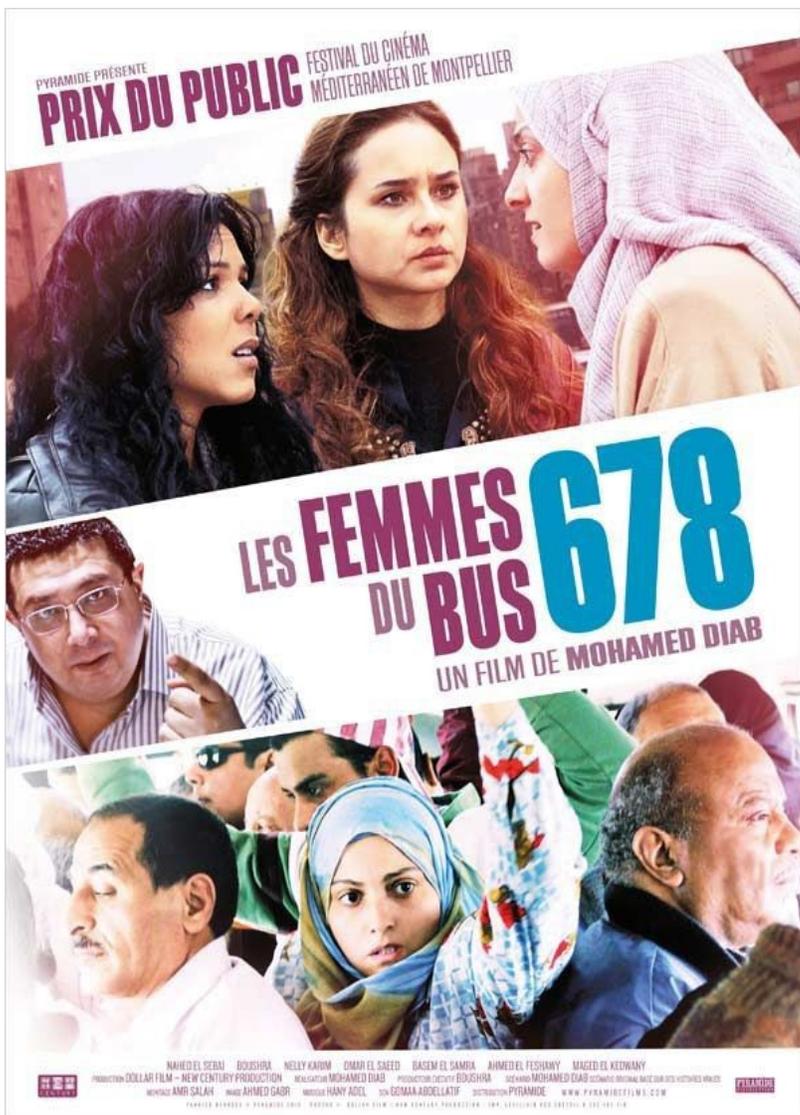
**cinéma F. Dard des
Mureaux**

77, rue Paul Doumer - 78130 Entrée : 5€50

**1 film : *Les femmes
du bus 678***

*Film égyptien de Mohamed Diab,
sorti le 30 mai 2012 - Avec [Nahed El Sebaï](#),
[Bushra Rozza](#), [Nelly Karim](#)*

1 débat :
**Violences contre
les femmes :**
que faire ?



Venez en débattre avec nous, avec la participation de
l' Association « Du côté des femmes » de Cergy
et de Françoise Picq, historienne du mouvement des femmes,
Invitées : Associations de femmes de villes du Val de Seine

Le sujet du film:

Mains baladeuses. Atteintes, humiliations, violences. Au Caire, dans les bus, dans les rues poussiéreuses et surpeuplées, le harcèlement sexuel est un cauchemar ordinaire. Jeunes et moins jeunes, voilées ou sexy, peu importe : toutes les femmes sont des proies, des corps publics.

Fayza, Seba et Nelly, trois femmes d'aujourd'hui, aux vies totalement différentes, s'unissent pour combattre le machisme impuni qui sévit au Caire dans les rues, dans les bus et dans leurs maisons. Déterminées, elles vont dorénavant humilier ceux qui les humiliaient. Devant l'ampleur du mouvement, l'atypique inspecteur Essam mène l'enquête. Qui sont ces mystérieuses femmes qui ébranlent une société basée sur la suprématie de l'homme ?

Les critiques unanimes :

Dans ce film choral rythmé, le harcèlement est montré comme un phénomène banal, récurrent. Assez finement, le message féministe et humaniste de Mohamed Diab évite les clichés, en montrant conjointement les inégalités et l'ampleur sociale du phénomène (Seba peut faire son footing cheveux au vent, tandis que Fayza se couvre entièrement pour sortir dans la rue). Et celle qui semble être la plus passive est la première à se révolter. Libération

Inspiré de faits réels, le film croise les destins à la manière d'un Alejandro González Iñárritu (...). Récits parallèles, nerveux, captivants, efficaces (...) C'est intense, mais sans la moindre complaisance. (...) [Un] film alarmant, lucide, mais résolument ouvert à l'espoir. Télérama

Quand trois Égyptiennes se révoltent contre les agressions sexuelles. Saisissant. Poignant, révoltant, porté par un trio de comédiennes qui ne lâchent rien, cet instantané dans la vie de trois Égyptiennes fissurées est le plus beau combat de cinéma mené depuis longtemps pour la dignité de la femme. Studio-cinélive

LE DEBAT : Violences contre les femmes, que faire ?

Il ne se passe pas un jour sans que cette question qui nous concerne toutes et tous, véritable fléau de société, ne se pose publiquement : viols, violences familiales, crimes, harcèlement sexuel au travail ou ailleurs, mutilations sexuelles... la liste n'a que trop duré de ce l'on fait subir aux femmes depuis des siècles, quel que soit le pays, l'âge ou le milieu social ...

Bien au delà de la journée internationale de manifestations du 25 novembre, les femmes le disent, le crient et s'organisent de plus en plus pour refuser au quotidien la banalisation ou le déni, la quasi indifférence et le fatalisme. Elles ne se tairont plus !

Pour qu'enfin on entende « quand c'est non, c'est non ! » et que l'égalité réelle, la liberté légitime des femmes sont des préalables absolument indispensables et profitables à tous pour la construction d'un autre monde juste, solidaire et fraternel.

Venez rencontrer :

L' Association « Du côté des femmes » de Cergy

des représentantes viendront nous expliquer leur travail et les propositions concrètes pour essayer de changer la donne

Françoise Picq, historienne du mouvement des femmes,
nous apportera son éclairage sur la place de cette question cruciale dans la construction des inégalités de genre, aggravées par la crise économique et sociale

Invitées : associations de Femmes de villes du Val de Seine

(Mantes, Poissy, les Mureaux, Conflans...)

La Librairie LA RESERVE de Mantes la Ville, partenaire, présentera des livres sur le sujet.